



# **REFLEKSJONSBREV**

**TOMMELITEN SEPTEMBER  
MÅNED 2021**

Nå har barnehage året begynt for de fleste. Vi har vært veldig opptatt av å finne ut hva som inspirerer barna, hva de liker å utforske, og hva de er nysgjerrige på. Vi jobber med et prosjekt, som de skal være med å medvirke i. I denne alderen så er de veldig sanselige. De lukter, smaker, lytter, tar på, og ser. Igjennom dette så har vi sett at **musikk** er noe som kommer til uttrykk i barnas kropp.

Hva betyr musikk?



- Hva skjer med barnet når man setter på musikk?
- Hvordan kan vi utforske sansene våre igjennom musikk?

«Gjennom arbeid med fagområdet skal barna få mulighet til å sanse, oppleve, leke, lære og skape med kroppen som utgangspunkt»  
(Rammeplanen, 2017, s. 49).

❖ Dette er starten av prosjektet vårt



Barn har rett til delaktighet og medvirkning, og det fordrer en voksen som støtter og legger til rette for situasjoner som inspirer og utfordrer. Barna forteller oss, via kroppsspråket sitt, at lyder, musikk og bevegelse er noe som de er interessert i. Vi er opptatt av at de skal være med på å påvirke hva vi skal fokusere på i prosjektet. Vi organiserer oss derfor på en måte som gjør at det som skjedde i går speiler dagen i dag og som igjen synes i morgen.

Igjennom observasjoner så har vi sett at sanseflaskene våre som kan lage lyd er veldig populære. Vi har derfor laget flere slik at barna skal få tilbudet til å lage musikk med andre elementer og materialiteter.

**Hva er det som er så spennende med disse flaskene? Er det fordi de lager lyd, er forskjellige ting oppi, eller at de er nye «leker»?**

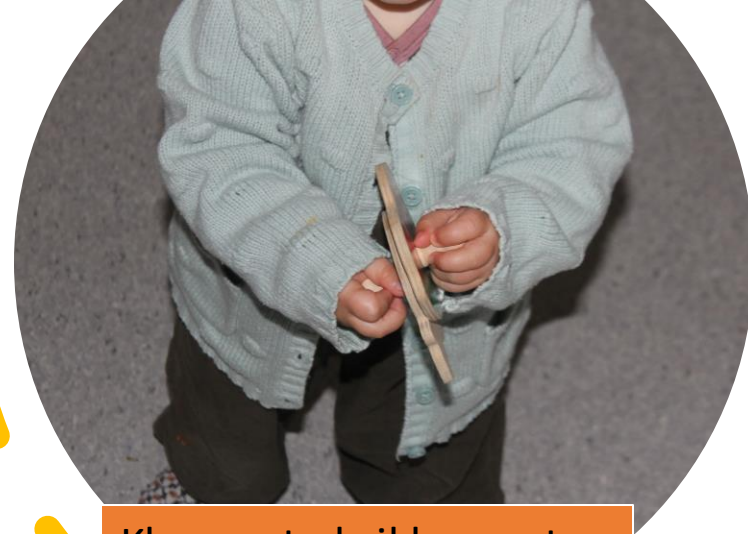




Vi føler at det skjer noe med kroppene til barna når vi lager musikk sammen med dem. Noen uttrykker det igjennom glede, noen igjennom bevegelse, mens andre blir sittende å lytte. Har rytmeleken effekt på barna?

Vi har lyst til å «motivere barna til å uttrykke seg gjennom musikk, dans, drama og annen skapende virksomhet, og gi dem mulighet til å utvikle varierte uttrykksformer» (Rammeplanen, 2017, s. 52).

Vi vil ivareta og utvikle barns musikalitet slik at musikk kan være en kilde til glede og gode opplevelser gjennom hele livet. Musikk er med å bygge relasjoner og vennskap. Kan det påvirke til å inkludere hverandre inn i felleskapet?



Klapper to brikker mot hverandre og går rundt i rommet og smiler



# Hva skjer med barnet når man bruker andre type verktøy for å lage musikk?

«Barnehagens digitale praksis skal bidra til barnas lek, kreativitet og læring. Ved bruk av digitale verktøy i det pedagogiske arbeidet skal dette støtte opp om barns læreprosesser» (Rammeplanen, 2017, s. 44).

Dette er bare starten på hva musikk har å tilby, hvor reisen tar veien blir spennende å se. Hva kommer barna til å fortelle oss?

