



Sámi Dáiddačehpiid
Searvi

Sámi dáiddafestivála

Samisk kunstfestival

ALTA, 21. – 24. NOVEMBER 2019

Med denne festivalen ønsker Samisk Kunstnerforbund - Sámi

Dáiddačehpiid Searvi (SDS) å vise effekten den harde politiske kampen

under Altaaksjonen for 40 år siden har hatt for overlevelsen av samisk kultur, natur og samfunn, og

hvordan denne kampen har preget og fortsatt preger samisk kunst.

Vi ønsker å feire at denne kampen førte til opprettelsen av de samiske kunstnerorganisasjonene,

Sametinget og andre samiske institusjoner, og vise utstillinger med verk av medlemmene i SDS i vårt

jubileumsår. I november 2019 er det 40 år siden organisasjonen SDS ble etablert.

Vårt fokus kommer til å dreie seg rundt samisk visuell kunst, en kunstsjanger som har spilt og fortsatt spiller en stor rolle i kampen for samisk kultur og samiske rettigheter. I tillegg til tre utstillinger som viser verk av nærmere 50 kunstnere, formidler festivalen også tverrkunstneriske prosjekter, performance, gatekunst, kunstfilm, teater, litteratur, musikk med mer. Det er viktig for oss i SDS å samle kunstnere, forskere og representanter fra ulike kunst- og kulturinstitusjoner til seminarer om samisk kunst inkludert duodji. Et flertall av utstillerne vil være til stede på festivalen og oppfordrer til samtaler med publikum.

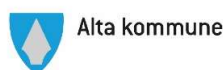
De 69 medlemmene i SDS arbeider på et høyt kunstnerisk nivå i et mangfold av kunstuttrykk. De fleste av oss har lang kunstutdannelse fra kunstakademier, høgskoler og universiteter. Samtidig har vi kjempet fram visningsstedet Sámi Dáiddaguovddáš (SDG)/Samisk senter for Samtidskunst, Kunstscolen i Karasjok og etablering av stipender, utstillingsvederlag og andre støtteordninger. Vi formidler samtidskunst og dáidda-duodji/kunsthåndverk i og utenfor det samiske området, arbeider som kuratorer, kunsthøgskolelærere og formidlere, og arbeider aktivt opp mot Sameting og departementer i Norge, Sverige og Finland.

SDS har stått helt sentralt i etableringen av en egen innkjøpsordning for samisk kunst (dáiddaduodji og samtidskunst) og i forlengelsen av den forslag om opprettelsen av et eget samisk kunstmuseum.

Med støtte fra:



Dáiddafoanda



KULTURRÁÐDET
Arts Council
Norway

FINNMARK FYLKESKOMMUNE
FINNMÁRKKU FYLKKAGIELDA

